Мастер-класс для родителей:

«Игрушка из фетра от идеи до воплощения в детском творчестве»

Музыкальный руководитель
МАДОУ № 199:
Барсегян С.А.

Ростов-на-Дону
2020г.

Мастер-класс для родителей «Игрушка из фетра от идеи до воплощения в детском творчестве»

Цель: изготовление простой поделки из фетра(вискозных салфеток). Развитие творческих способностей при изготовлении фетровой пальчиковой игрушки «Бабочка».

Задачи:

- обучить технике шитья из фетра(вискозных салфеток);
- ознакомить с методом работы по шаблону;
- развивать творческое воображение, фантазию;
- развивать глазомер и мелкую моторику рук;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость;
- воспитывать художественный вкус и желание создавать прекрасное своими руками.

обучающая:

Материалы и инструменты:

- фетр трех цветов или вискозные салфетки для уборки;
- ножницы;
- бесцветный клей;
- шаблон «Бабочка» 2-х размеров;
- резинка
- стразы для украшения по желанию.

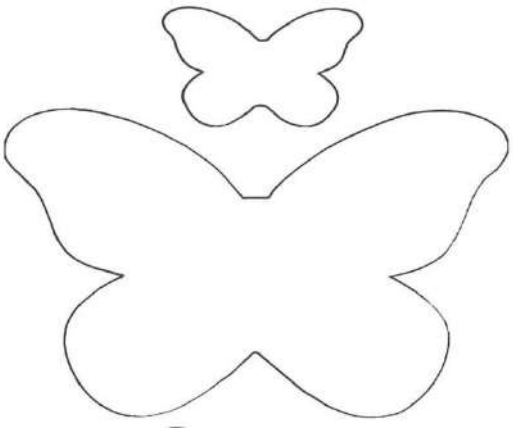
Ход мастер- класса:

Почему именно фетротворчество?

Фетр является универсальным материалом, очень прост в использовании, его не обязательно шить, можно клеить и создавать различные игрушки и развивающие пособия.

Цель данного направления – использовать новые технологии фетротворчества в различных видах детской деятельности. Изучить современные технологии фетротворчества с детьми дошкольного возраста.

Изготовление бабочки :**Шаг 1**. Сначала рисуем выкройку-шаблон нашей бабочки 2-х размеров. Здесь каждый может проявить свою фантазию.



Шаг 2. Переносим выкройки-шаблоны на фетр. Выбираем цвета фетра и обводим шаблоны.
Шаг 3. Вырезаем бабочек и дополнительные детали для украшения.
Шаг 4. Складываем две детали вместе, промазывая середину клеем, чтобы скрепить нашу бабочку. Верхней должна оказаться самая маленькая бабочка, затем с оборотной стороны клеем резинку для того чтоб одевать на пальчик.
Шаг 5. Украшаем крылья деталями из фетра или стразами, приклеивая бесцветным клеем (по желанию).

Пальчиковые упражнения представляют собой специальные игры, которые направлены на развитие интеллектуальных способностей малышей. Регулярные занятия помогают деткам не только сформировать базовые навыки, но и улучшить эмоциональную связь с родителями.

Польза пальчиковых упражнений

Пальчиковые игры оказывают благотворное влияние на развитие мелкой моторики, речи и мышления у детей дошкольного возраста. Их польза заключается в следующем:

• Активизируют речевые зоны в мозге.
• Способствуют формированию правильной и четкой речи, предупреждают дефекты
• Улучшают память.
• Развивают способность концентрироваться и распределять внимание.
• Помогают овладеть письмом и рисованием.
•Делают пальчики и кисти более гибкими и подвижными.
• Развивают воображение и фантазию.

Виды упражнений

Пальчиковые игры разделяются на несколько видов:

• Упражнения для кистей. Помогают научить малыша расслаблять и напрягать мускулатуру, учат включаться из одного действия в другое.

• Статические упражнения. Направлены на закрепление навыков, полученных раньше, и их оттачивание
• Динамические игры. Учат сгибанию и разгибанию пальчиков, улучшают координацию движений.
• Массаж пальцев и ладошек. Как массажеры могут применяться предметы разного диаметра и фактуры: карандаши, мячик, камушки, пластмассовые и резиновые игрушки.
• Игры с различными предметами.
• Потешки и считалочки.
• Составление из пальчиков различных фигурок.
•Игры, улучшающие моторику.
• Упражнения, улучшающие память и учащие концентрировать внимание.

"Пальчиковые игры" - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. В ходе "пальчиковых игр" ребенок, повторяя движения взрослых, достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи, но и подготавливает ребенка к рисованию, письму.

Пальчиковая игра «Бабочка»

(Дети проговаривают вместе с взрослы слова и сопровождают движения под текст)

Бабочка лети, лети (дети имитируют полет бабочки)
Пальчику ты помоги
Вверх, вниз! (задействован только пальчик, рука остается неподвижной)
Вверх, вниз!
И немного покружись
Бабочка лета, бабочка устала
Летела, летела села посидела
На голову села (ручку, шейку, носик, щечку, ушко, лобик, коленко и тд..)
Села посидела и дальше полетела

Театрализованная игра может стать методом детской самореализации и самовыражения в различных видах творчества. Поэтому совсем не исключено, что войдя во вкус, ребенок захочет сделать еще один пальчиковый театр из фетра своими ручками. Это очень полезное и положительное занятие. Ведь помимо стимулирования процесса развития мелкой моторики ручек и развития актерских наклонностей у детей развивается усидчивость, любовь к труду, концентрация внимания.Пальчиковые игры – отличный способ улучшить контакт с малышом, обеспечить его правильное развитие как в умственном, так и в эмоциональном плане. Очень важно проводить занятия именно в игровой форме: так малыш будет получать от них удовольствие, а это очень важно для их эффективности.