**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №199 г. Ростова-на-Дону**

**ТЕХНИКА НЕТРАДИЦИОННОГО РИСОВАНИЯ**

**В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

****

**Разработала**

**воспитатель высшей**

**квалификационной категории**

**Зинченко Л. В.**

**“Истоки способностей и дарования детей – на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок”.**

**В.А.Сухомлинский**

С самого раннего возраста дети пытаются отразить свои впечатления об окружающем мире в своем изобразительном творчестве. Иногда им не нужны краски, кисточки и карандаши. Они рисуют пальчиками, ладошками на запотевшем стекле, палочкой на песке, иногда маминой помадой или зубной пастой на стекле, водой разлитой на столе. А со временем изыскивают новые приемы отражения окружающей действительности в собственном художественном творчестве. Поэтому эту работу можно сделать целенаправленной и познакомить детей с имеющими место в изобразительном искусстве нетрадиционными техниками.

Работая в этом **направлении,** я убедилась в том, что рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции.

Результат обычно очень эффективный (сюрпризность!) и почти не зависит от умелости и способностей. Нетрадиционные способы изображения достаточно просты по технологии и напоминают игру. Какому ребенку будет не интересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге печатки и получать забавный рисунок?

**Нетрадиционные техники** – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности.

Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет дошкольников, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания.

В своей работе я использую пособие Р.Г. Казаковой «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники рисования», программу И.А. Лыковой «Цветные ладошки».

**Цель:** развитие творческих способностей младших дошкольников.

**Задачи:**

1. Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой.
2. Развивать цветовосприятие, чувство ритма и композиции, наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь.
3. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке.
4. Вызывать у детей желание помочь кому-либо.

**Основные техники нетрадиционного рисования:**

***Рисования пальчиками и ватными палочками***– это самый простой способ получения изображения. Малыш опускает в гуашь пальчик или ватную палочку и наносит точки, пятнышки на бумаге. Работу начинаем с одного цвета: даём возможность попробовать разные движения, оставить разные отпечатки.

Мы стараемся показать много разных приемов рисования пальчиками: просто ставить следы-отпечатки, сравнивать отпечатки от разных пальчиков (например, сделать мизинчиком следы маленького зайчика или мышки и большим пальцем изобразить следы медведя), проводить пальчиком , ватной палочкой линию (ручеек или дождик).

***Рисование ладошкой*** - детям очень нравится этот способ рисования. Обмакиваем ладонь ребенка в краску и ставим ей отпечаток на бумаге.

***Рисование пробками и печатками из картошки*.** Эта техника позволяет многократно изображать один и тот же предмет, составляя из его отпечатков самые разные композиции, украшая ими салфетки, платки и т.д.

Ребенок прижимает печатку к подушечке с краской и наносит оттиск на лист бумаги. Для получения другого цвета меняется и мисочка и печатка.

***Рисование тычком жесткой полусухой кистью***. Ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускаем. Можно заполнить весь лист, контур или шаблон. Эту технику мы используем, если надо нарисовать что-нибудь пушистое или колючее. Например, темы: «Мои любимые домашние животные», «Елочка пушистая, нарядная», «Веселый снеговик», «Ежик».

***Оттиск поролоном.*** Этот вид техники очень подходит при изображении животных, так как передает фактурность пушистой поверхности объекта, а также для выполнения цветных фонов в разных композициях. Поролоном можно как размазывать краску по бумаге, так и примакивать по поверхности листа.

Планирование организованной образовательной деятельности соответствует лексическим темам. Все игры-занятия представляют интеграцию образовательных областей «Художественное творчество», «Познание», «Коммуникация», «Музыка», «Социализация». Необычное начало работы, применение современных технологий и устного народного творчества – все это помогает не допустить в детскую изобразительную деятельность однообразие и скуку, обеспечивает живость и непосредственность детского восприятия и деятельности.

***Сентябрь***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема организованной образовательной деятельности | Техника | Оборудование |
| 1. | «Мой любимый дождик» | Рисование пальчиками | - листы светло-серого цвета с наклеенными тучками разной величины;  - синяя гуашь в мисочках,  - салфетки,  - зонтик для игры;  - магнитофон. |
| 2. | «Рябинка» | Рисование ватными палочками | - гуашь красного цвета в баночках;  - незавершенные композиции «Ягодки на веточках», подготовленные заранее воспитателем;  - игрушка – птичка. |
| 3. | «Осенние листочки» | Рисование ватными палочками | - силуэты березы;  - гуашь желтого цвета;  - салфетки. |
| 4. | «Мухомор» | Рисование пальчиками | - вырезанные из белой бумаги мухоморы с раскрашенной в красный цвет шляпкой;  - гуашь белого цвета;  - чашечки;  - салфетки;  - иллюстрации мухоморов. |

***Октябрь***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Оборудование** |
| 1. | «Ласковый котенок» | Рисование поролоном | - листы бумаги с нарисованным силуэтом котенка;  - игрушка котенок;  - гуашь белого, черного, оранжевого цвета в чашечках;  - салфетки; |
| 2. | «Вышла курочка гулять свежей травки пощипать» | Рисование поролоном | - силуэты курочек;  - гуашь желтого цвета. |
| 3. | «Яблочные компоты в баночках» | Оттиск печатками из картофеля | - вырезанные из бумаги силуэты банок разного размера;  - гуашь красного и желтого цвета в чашечках;  - салфетки;  - банки с вареньем;  - чайные ложки. |
| 4. | «Ёжик» | Рисование жёсткой полусухой кистью | - силуэты ежиков;  - гуашь коричневого цвета. |

***Ноябрь***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Оборудование** |
| 1. | «Путешествие по Дубне на автобусе» | Оттиск картофеля | - заготовки автобуса без колес;  - гуашь синего и зеленого цвета. |
| 2. | «Звездочки на небе» | Рисование пальчиками | - листы бумаги темно-синего цвета с аппликацией - крыши домов;  - гуашь желтого цвета в чашечках;  - салфетки;  - иллюстрации с ночным звездным небом; |
| 3. | «Наряды для наших кукол» | Рисование ватными палочками | - вырезанные из бумаги силуэты платьев;  - куклы;  - гуашь разноцветная в чашечках;  - салфетки; |
| 4. | «Воздушные шарики» | Оттиск печатками картофеля | - листы бумаги с изображением клоуна;  - гуашь красного, желтого, зеленого, синего цвета. |

***Декабрь***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Оборудование** |
| 1. | «Снегопад» | Рисование ватными палочками | - листы светло-голубого цвета;  - белая гуашь в плошках,  - салфетки. |
| 2. | «Пушистая  ёлочка» | Рисование жесткой полусухой кистью | - силуэты елочек;  - зеленая гуашь в плошке,  - салфетки,  - магнитофон |
| 3. | «Ёлочные шары» | Рисование пробками | - гуашь красного, желтого, синего цвета;  -магнитофон. |
| 4. | «Шапка Деда Мороза» | Рисование пальчиками | - заготовки Деда Мороза;  -гуашь синего и красного цвета;  - магнитофон. |

***Январь***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Оборудование** |
| 1. | «Зайка» | Рисование жесткой полусухой кистью | - листы бумаги голубого цвета с нарисованным силуэтом зайчика;  - гуашь белого цвета;  - чашечки;  - салфетки;  - магнитофон. |
| 2. | «Рукавички для мамы» | Рисование пальчиками (кружочки и полоски) | - заготовки рукавичек;  - гуашь красного, желтого, синего, зеленого цвета. |
| 3. | «Зернышки для воробышков» | Рисование ватными палочками | - листы с изображением воробышков;  - гуашь желтого цвета. |
| 4. | «В январе много снега во дворе (сугробы)» | Оттиск поролона | - листы бумаги голубого цвета;  - гуашь белого цвета;  - силуэты санок. |

***Февраль***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Оборудование** |
| 1. | «Снеговик» | Рисование жесткой полусухой кистью | - листы голубого цвета с изображением снеговиков;  - гуашь белого цвета. |
| 2. | «Украсим  галстук  для папы» | Рисование ватными палочками (полоски) | - силуэты галстуков;  - гуашь синего и зеленого цвета. |
| 3. | «Чашка для дедушки» | Рисование пробками | - силуэты чашек;  - разноцветная гуашь. |
| 4. | «Бусы  для куклы  Кати» | Рисование пальчиками | - листы бумаги с нарисованной линией – нитка для бус;  - кукла Катя;  - гуашь разноцветная;  - чашечки для краски;  - салфетки. |

***Март***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Оборудование** |
| 1. | «Веточка мимозы» | Рисование пальчиками | - листы бумаги с веточками мимозы;  - гуашь желтого цвета;  - чашки для краски;  - салфетки;  - магнитофон. |
| 2. | «Весёлые матрёшки» | Рисование ватными палочками | - образцы матрешек; бумажный силуэт матрешки;  - красная, желтая, синяя гуашь;  - салфетки. |
| 3. | «Забавный щенок»  (потешка «Баю –баю-баю-бай…) | Рисование жесткой полусухой кистью | - силуэты животных;  - гуашь коричневого цвета. |
| 4. | «Медвежонок проснулся» | Рисование поролоном | - листы с изображением медвежат;  - гуашь коричневого цвета. |

***Апрель***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Оборудование** |
| 1. | Солнышко  (коллективная работа) | Рисование ладошками | - лист ватмана с нарисованным посередине жёлтым кругом;  - гуашь жёлтого цвета в плошке. |
| 2. | «Волшебный дождик» | Рисование свечой | -листы бумаги с уже нанесёнными свечой рисунками;  - тушь синего цвета. |
| 3. | «Украсим крылья бабочки» | Рисование колпачками от фломастеров | - силуэты бабочек;  - гуашь красного, желтого, зеленого, синего цвета;  - магнитофон. |
| 4. | «Носит одуванчик желтый сарафанчик» | Рисование пальчиками | - листы бумаги светло-зеленого цвета;  - гуашь желтого цвета в чашечках;  - салфетки;  - магнитофон |

***Май***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Техника** | **Оборудование** |
| 1. | «Теремок» | Рисование поролоном | - шаблоны вырезанных домиков – теремков;  - гуашь жёлтого цвета;  - настольный театр «Теремок». |
| 2. | «Цветочная поляна» | Рисование пробками | - листы бумаги;  - силуэты бабочек. |
| 3. | «Травка» | Рисование ладошкой | - листы бумаги;  - силуэты жучков, бабочек. |
| 4. | «Божьи коровки на лужайке» | Рисование ватными палочками | - вырезанные и раскрашенные божьи коровки без точек на спинках;  - чёрная гуашь в мисочках;  - ватман;  - салфетки. |

**Список литературы**

1. Лыкова Л.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Младшая группа. – М.: КАРАПУЗ\_ДИДАКТИКА, 2008.
2. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г.Казаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Шклярова М. Рисуйте в нетрадиционной технике! // Дошкольное воспитание. – 1995. - №11. – С. 14 – 19.